

**Краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Рубцовский медицинский колледж»**

**Методическая разработка**

**практического занятия  
для преподавателя**

**Дисциплина: ОГСЭ04 «Физическая культура»**

**Тема: «Контрольное тестирование по разделу Волейбол»**

**Специальность: 31.02.01 Лечебное дело**

Курс - I  
Семестр - II

Составил преподаватель:  
Красильникова И.Г.

Рубцовск,  
2020

## Содержание

№	Дидактическая единица	Уровень освоения*
1	Техника передачи (жонглирования) мяча двумя руками над собой и перед собой.	3
2	Техника верхней и нижней прямой подач.	3
3	Учебная игра с применением практического судейства.	3

\* Дидактические единицы и уровень освоения темы должны соответствовать программе учебной дисциплины/профессионального модуля. Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### Пояснительная записка

Актуальность данной темы обусловлена умением использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности, а именно посредством учебной игры в волейбол с практическим судейством, организацию активного отдыха и досуга, готовность и выполнение нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Что в совокупности способствует ведению здорового образа жизни в будущей медицинской профессии.

### Методические рекомендации

Данная методическая разработка предназначена для работы со студентами ССУЗ медицинского профиля на практических занятиях при тьютерстве преподавателя. Степень успешности в овладении общими компетенциями студентами можно выявить с помощью выполнения различного вида заданий в рамках компетентностного личностно - ориентированного подхода, представленных в разработке.

**Тема:** Контрольное тестирование по разделу Волейбол

### Формирующие компетенции

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество;
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда,
- ОК.13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

**Цели:****Образовательные:**

1. Провести контроль знаний по разделу Волейбол через компьютерное тестирование.
2. Провести контроль умений по выполнению техники элементов волейбола.
3. Провести тестирование знаний судейских жестов.
4. Провести контроль навыков по волейболу посредством учебной игры.

**Требования к умениям:**

- Проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями;
- Выполнять технику волейбольных элементов.

**Требование к знаниям:**

- Основы личной гигиены, здоровьесберегающие технологии и способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшему;
- Технику выполнения приема и передачи мяча сверху и снизу двумя руками;
- Технику выполнения верхней и нижней прямой подачи.
- Правила и судейство игры волейбол.

**Воспитательная:** Стремиться к воспитанию чувства доброжелательности, дисциплинированности, инициативности, исполнительности, взаимопомощи.

**Развивающие:**

1. Способствовать развитию логического игрового мышления.
2. Развивать физические качества и способности.

**Методическая:** Показать посещающим занятие, методику различных форм контроля знаний и умений в группе и по отделениям.

**Актуальность темы:**

- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности использовать в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- способность к умению ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по разделу Волейбол;
- овладение техническими приемами и двигательными действиями использовать во время контроля знаний по разделу Волейбол и активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

**Образовательная технология:** технология уровневой дифференциации

(лично-ориентированный компетентностный подход с элементами дебрифинга, проблемно – поискового, поточного, фронтального, индивидуального, группового, регламентированного, соревновательного методов обучения).

**Продолжительность занятия**

Занятие	Количество часов
Практическое	90 минут
Самостоятельная внеаудиторная работа	45 минут

**Место проведения:** спортивный зал КГБ ПОУ «Рубцовский медицинский колледж».

**Оснащение занятия:**

1. Технические средства обучения:

мультимедийная установка (ноутбук, колонки, проектор)

2. Методическое обеспечение:

учебный видеоролик: «Мастер-класс. Алексей Вербов. Екатерины Гаммовой. Как правильно подавать и принимать подачу», презентация по тейпированию пальцев, карточки официальных жестов судей по волейболу, критерии оценки знаний, навыков и умений (см. ФОС).

3. Необходимый инвентарь:

волейбольные мячи, волейбольная сетка, свисток, скамейки.

**Междисциплинарные связи:**

Русский язык, история, математика, физика, информатика, анатомия.

**Список литературы:**

Основная литература

1. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л. Физическая культура: учеб/пособие для студентов СПО. - М., 2012

2. Методика обучения игре в волейбол. Методическое пособие /Сост. В. Ю. Шнейдер. - М.: Человек, 2013

Дополнительная литература

1. Волков В.Ю. Физическая культура: Печатная версия электронного учебника/ В.Ю.Волков, Л.М.Волкова: 2-ое изд. испр. и доп. – СПб.: Изд-во Политехн. Ун-та. 2012

2. Литвинов А.А., Козлов А.В., Ивченко Е.В. Теория и методика обучения базовым видам спорта. М., 2014

3. Селевко Г.К. и др. Дифференциация обучения. - Ярославль, 1995.

4. Манжелей И.В. Инновации в физическом воспитании: учеб. пособие. - Тюмень, 2012

**Интернет-ресурсы и электронные издания:**

Для преподавателей

1. [http://www.firo.ru/?page\\_id=18952](http://www.firo.ru/?page_id=18952) Примерные программы общеобразовательных дисциплин для СПО.

2. <http://www.infosport.ru/press/> журнал теория и практика физической культуры.

3. <https://pedtechno.ru> , <http://pro-spo.ru> портал СПО "Новые технологии".

4. [http://knowledge.allbest.ru/sport/3c0a65625b3ad68a4d43a88521316d26\\_0.html](http://knowledge.allbest.ru/sport/3c0a65625b3ad68a4d43a88521316d26_0.html) Средства и методы совершенствования техники передач.

5. <http://fb.ru/article/290047/tehnika-i-taktika-voleybola-opisanie-osobnosti-i-interesnyie-faktyi> Техника и тактика волейбола.

Для студентов

1. <https://yandex.ru/video/search?text=мастер%20класс%20по%20волейболу%20видео&path=wizard&parent-reqid=1491481424079521-32117843709787481652654-myt1-1600&noreask=1&filmId=6757989837431975355> мастер-классы мировых звезд;

2. <http://www.gto.ru> сайт ГТО;

2. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студентов СПО. - М., 2014.

3. Сайганова Е.Г., Дудов В.А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. пособие.- М., 2012

## Содержание и структура занятия

**Тип учебно-тренировочное занятие**

**Вид занятия** контроль знаний, умений и навыков по разделу Волейбол.

№	Этап занятия	Время	Содержание этапа	Деятельность	
				преподавателя	студента
1	Организационный этап	5-6	Рефлексия по функции: личностная.	Приветствует студентов. Проверяет присутствующих. Задает вопрос о самочувствии студентов.	Приветствуют преподавателя. Участвуют в переключке. Отвечают.
			Видеоролик мастер-класс Алексей Вербов. Екатерина Гамова. Повторение пройденного материала, актуализация темы, наводящие вопросы Методы проведения: дебрифинг, фронтальный	По ходу предыдущего занятия задает вопросы для выявления уровня базовых знаний и активации внимания (см. прил. 1) Организует обсуждение проблемных моментов.	Смотрят видеоролик.  Отвечают.  Участвуют в обсуждении, анализируют.
			Просмотр слайдов: тема, цель и задачи занятия.	Сообщает тему.  Обобщает цель и задачи занятия. Объясняет критерии оценки тестовых заданий (см. прил. 8, 9, 10) Задает наводящие вопросы по технике безопасности.	Пытаются сформулировать цель и задачи итогового занятия по разделу Волейбол.  Проговаривают технику безопасности на занятии.
			Подготовка к занятию.	Приглашает на построение. Дает строевые команды.	Строятся. Выполняют повороты На-лево, На-право, Кругом.

2	Основной этап	81-79	<p>Характеристика порядка проведения занятия: разминка с выполнением комплекса корригирующих упражнений. Методы проведения: регламентированный,</p> <p>поточный</p>	<p>Дает задание и методические указания по правильному выполнению комплекса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дыхательной гимнастики (см. прил.2)</li> <li>- пальчиковой гимнастики (см. прил.3)</li> <li>- корригирующих упражнений при ходьбе по кругу (см. прил.4)</li> <li>- бег с заданием (см. прил.5)</li> <li>- комплекс общеразвивающих упражнений в движении (см. прил.6)</li> <li>- перестроение из колонны в колонну по 3;</li> <li>- упражнений с волейбольными мячами (см. прил.7)</li> </ul>	<p>Выполняют комплекс корригирующих упражнений: дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики (Джин Шин Джитсу).</p> <p>Внимательно слушают, активно выполняют, соблюдают технику безопасности.</p>
			<p>Теоретический контроль знаний.</p> <p>Методы проведения: индивидуальный, регламентированный.</p>	<p>Назначает капитанов в каждой из трех групп для заполнения сводной таблицы (см. прил. 11)</p> <p>Напоминает критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерное тестирование – <i>индивидуальный контроль</i> (см. прил.8)</li> </ul>	<p>Задают вопросы.</p> <p>Выполняют группой по 7 человек по наличию ноутбуков. Освобожденные по справке от практических занятий студенты выполняют компьютерное тестирование, после этого помогают заполнять сводную таблицу (см. прил. 11)</p> <p>Выполняют группой по 7 человек;</p>

			проблемно – поисковый, регламентированный.	- для оценки знаний судейской жестикуляции - <i>самоконтроль</i> (см. прил.9)	капитан вносит оценку в 9 графу сводной таблицы (см. прил. 11)
			Практический контроль умений. Методы проведения: групповой, регламентированный	- задание по контролю умений – <i>педагогический контроль техники выполнения</i> (см. прил.10 задание 1, 2).  - при выполнении подач – <i>взаимоконтроль</i> (см. прил.10 задание 3, 4)	Активно выполняют по 10 жонглирований над собой и по 13 жонглирований перед собой группой по 7 человек; капитан вносит оценку в 4, 5 графу сводной таблицы (см. прил. 11)  Активно выполняют по 5 подач группой из 5 человек; капитан вносит оценку в 6, 7 графу сводной таблицы (см. прил. 11)
			Учебная игра с практическим судейством. Метод проведения: соревновательный	Следит за правильностью судейства:  - задание по контролю навыков (см прил. 10 задание 5)	Участвуют в игре и осуществляют судейство, проговаривают допущенные ошибки в судействе.
3	Заключительный этап	4-5	Обобщение, выводы. Подведение итогов тестирования. Значимость темы.	Анализ достижений цели. Выставляет итоговую оценку работы студентов в сводную таблицу (см. прил.11)	Слушают, анализируют, оценивают свою работу.
			Ответы на вопросы студентов.	Отвечает на вопросы студентов, дает необходимые объяснения трудных вопросов.	Задают вопросы, слушают ответы.
			Домашнее задание.	Объяснение содержания домашней работы (см. прил.12)	Слушают, задают вопросы.
			Задания для самостоятельной работы.	Объяснение содержания самостоятельной работы (см. прил.13)	Слушают, задают вопросы.
	Всего	90			

### Перечень вопросов для выявления уровня базовых знаний и активации внимания

1. Какие виды передач освоили на предыдущих занятиях?
2. В чем испытывали трудности, какие ошибки были исправлены?
3. Какие виды подач освоили на предыдущих занятиях?
4. В чем испытывали трудности, какие ошибки были исправлены?
5. Какие еще элементы волейбола были вами освоены?
6. Сколько часов было потрачено на совершенствование техники выполнения элементов волейбола?
7. Попробуйте сформулировать цель итогового занятия по разделу Волейбол.
8. Попробуйте сформулировать задачи итогового занятия по разделу Волейбол, при решении которых мы придем к реализации намеченной цели.

## Приложение 2

#### Комплекс дыхательной гимнастики

Выполнение упражнения	Дозировка	Методические указания
Дыхательная гимнастика по Стрельниковой А.Н.: - на каждый поворот головы влево и вправо шумный короткий вдох носом; - при наклоне головы влево, глубокий вдох носом, резкий выдох через губы трубочкой, то же в другую сторону; - глубокий вдох, выдох с наклоном вперед.	10"	Упражнения выполнять в медленном темпе, чтобы не закружилась голова.
	10"	Дыхание ритмичное.
	10"	Дыхание ч/з нос способствует развитию межреберных мышц.

## Приложение 3

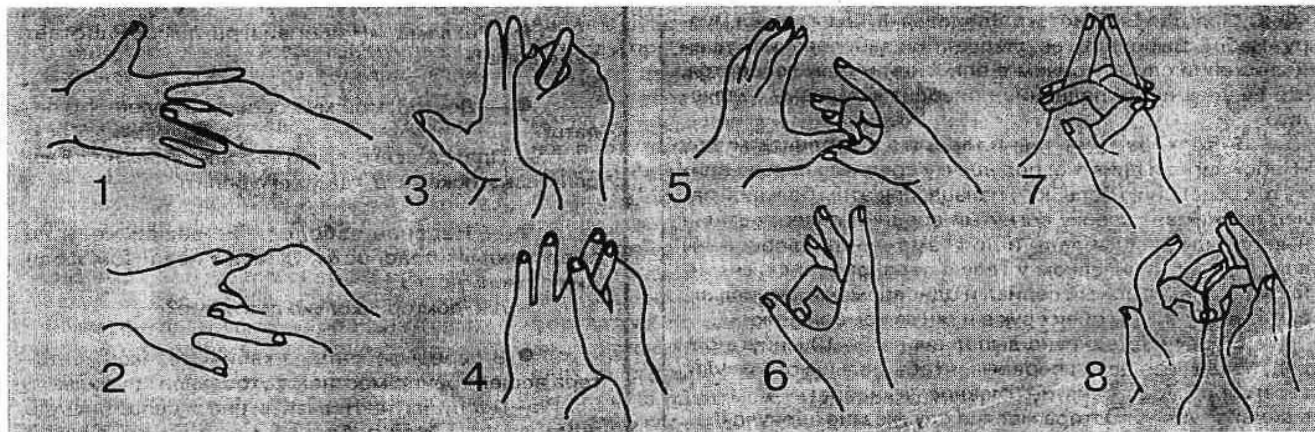
#### Комплекс пальчиковой гимнастики (Джин Шин Джитсу)

Выполнение упражнения	Дозировка	Методические указания
- растирание ладоней; - растирание рук с межпальцевым пространством; - «умывание рук»;	10"	Японская гимнастика «Джин Шин Джитсу», автор этой системы — всемирно известный японский профессор Кацудзо Ниши. В кистях рук и стопах концентрируется жизненная энергия. Руки, являясь проводниками энергии, способны творить чудеса исцеления. - этот прием успокаивает, придает уверенность в своих силах.
	10"	
	10"	
	10"	
- обхватить указательный палец левой руки пальцами правой руки и на оборот. - положить большой палец правой руки на большой, указательный и средний пальцы левой руки с тыльной стороны	10"	- МУДРА «Избавления от усталости» снимает напряжение и стресс, помогает справиться с беспокойством, страхом, гневом, раздражением, различными



левой ладони. Остальные пальцы прижать к этим пальцам со стороны ладони. Затем обхватить пальцы правой руки.		комплексами.
--	--	--------------

Японская гимнастика «Джин Шин Джитсу»



Мудра «Избавление от проблем и препятствий» (рис.1)

Мудра «Изобилие» (рис.2)

Мудра «Успокоение» (рис.3)

Мудра «Избавление от усталости» (рис.4)

Мудра «Обновление» (рис.5)

Мудра «Свободное дыхание» (рис.6)

Мудра «Очищение» (рис.7)

Мудра «Дыхание жизни» (рис.8)

Приложение 4

### Корректирующие упражнения при ходьбе по кругу

Выполнение упражнения	Дозировка	Методические указания
- на носках, руки вперед;	30"	Упражнения на коррекцию осанки и плоскостопие: - спина прямая, сжимаем пальцы и разжимаем; - сжимаем пальцы и разжимаем; - обратить внимание на мягкую постановку стопы; - спина прямая; - следим за дыханием, - поочередно 2 прыжка правым, 2 прыжка левым боком.
- на пятках, руки в стороны;	30"	
- перекатом с пятки на носок, руки выполняют круговые движения;	30"	
- в полу приседе, руки вперед;	30"	
- в полном приседе, руки на затылок;	30"	
- в полном приседе прыжками, руки произвольно;	30"	

**Бег с заданием**

Выполнение упражнения	Дозировка	Методические указания
- бег по кругу;	30"	- следить за дистанцией;
- бег противоходом;	2'	- противоходом Нале-Во! (от лицевой до лицевой);
- приставной шаг правым боком вперед, имитация верхней передачи мяча;	2'	- выполнить противоходом (от боковой линии до боковой), следить за техникой выполнения имитации;
- приставной шаг левым боком вперед, имитация нижней передачи мяча;	2'	- следить за дыханием и за техникой выполнения имитации;
- прыжки через скамейку;		
- бег по-прямой;	30"	- поочередно с касанием пяток руками;
- прыжки через скамейку;		
- бег по диагонали;	30"	- выполнить двумя ногами одновременно;
- приставным прыжковым шагом вдоль сетки;	30"	- следить за дистанцией;
- бег по-прямой;	2'	- имитация блока в парах, не касаться сетки;
- ходьба;	2'	
	30"	- упражнение на восстановление дыхания;
	30"	

**Комплекс общеразвивающих упражнений в движении**

Выполнение упражнения	Дозировка	Методические указания
- отведение прямых рук назад;	30"	Упражнения выполнять в медленном темпе, называют группу мышц задействованных при выполнении упражнения: - шаг правой, поворот влево, руки в согнутом положении перед грудью;
- круговые движения руками вперед, назад;	30"	- глубже наклон;
- поворот туловища влево, вправо под каждый шаг;	30"	- при выполнении спину держать ровно;
- наклон к правой, к левой под каждый шаг;	30"	- глубже наклон;
- 2 пружинистых выпада под каждый шаг;	30"	
- перестроение из одной колонны в колонну по 3	30"	

## Упражнения с волейбольными мячами

Выполнение упражнения	Дозировка	Методические указания
- выполнить по 3 жонглирования над собой;	2'	- голову назад не запрокидывать, пальцы держать «ковшиком», локти в стороны; - руки прямые;
- выполнить по 3 жонглирования перед собой;	2'	- при верхней подбрасывать мяч двумя вверх, при нижней выполнить небольшой наклон вперед;
- выполнить имитацию верхней и нижней прямой подач;	2'	- переход во встречную колонну в правую сторону;
- смешанный прием и передача мяча со сменой мест во встречных колоннах;	2'	

## Контроль знаний по разделу Волейбол

*компьютерное тестирование* (предварительно ввести в компьютерную базу)

**1. Для игры в волейбол используется площадка ... на ... метров:**

а) 20 x 10 метров. б) 18 x 9 метров. в) 16 x 8 метров. г) 14 x 7 метров

**2. Для мужчин волейбольная сетка имеет высоту ... сантиметра:**

а) 245 сантиметров б) 248 сантиметров в) 243 сантиметра г) 246 сантиметров

**3. Для женщин волейбольная сетка имеет высоту:**

а) 223 сантиметра б) 236 сантиметров в) 234 сантиметра г) 224 сантиметра

**4. В состав волейбольной команды обычно входят ..... человек.**

а) 11 б) 12 в) 10 г) 14

**5. Правила игры в волейбол предусматривают ... замен в одной партии:**

а) 9 б) 5 в) 6 г) 8

**6. На поле во время игры в волейбол одновременно находятся:**

а) 9 игроков б) 6 игроков в) 5 игроков г) 8 игроков

**7. Принимать подачу в волейболе имеет право ...:**

а) любой играющий б) только «либеро» в) только № 2,5,4 г) только № 1,3,6

**8. В волейболе игроки задней линии атакуют ...:**

а) с зоны 1,3,6 б) с зоны 2,3,4 в) с зоны 2,3,5 г) от трехметровой отметки

**9. Волейбольная площадка условно делится на ...деятельности:**

а) 8 зон б) 4 зоны в) 6 зон г) 5 зон

**10. Официальные правила волейбола определяют победителя при выигрыше в...:**

а) 3х партиях б) 4х партиях в) в 5и партиях г) в 2х партиях

**11. Подача в волейболе производится в течение ...секунд после свистка:**

а) 5 б) 7 в) 8 г) 10

**12. Новейшие редакции правил волейбола позволяют иметь в составе:**

а) 1 либеро б) 2х либеро в) 3х либеро г) 4х либеро

**13. Переход в волейболе между игроками делают:**

а) по часовой стрелке б) против часовой стрелки в) по диагонали г) по чётным и нечётным зонам

**14. Либеро может:**

а) ставить блоки б) осуществлять переход в) проводить атаки г) принимать подачу

**15. В волейболе, каждой партии, тренер может попросить ...по 30 секунд:**

а) 1 тайм-аут б) 2 тайм-аута в) 3 тайм-аута г) 4 тайм-аута

**16. В пятой партии (тай брейк) счет идет до ...с разницей в 2 очка:**

а) 20 очков б) 16 очков в) 15 очков г) 20 очков

**17. Антенны считаются частью волейбольной сетки и ...:**

а) ограничивают по бокам плоскость перехода

б) ограничивают высоту атаки

в) используются для красоты

г) используются для установки видео камер

**18. Штаб-квартира ФИВБ находится в швейцарском городе**

а) Вашингтон б) Лозанна в) Женева г) Лондон

**19. Международная федерация волейбола (фр.Fédération Internationale de Volleyball)**

**ФИВБ , FIVB создана в...году:**

а) 1949г. б) 1950г. в) 1949г. г) 1947г.

**20. Размеры свободной зоны: расстояние от боковых линий...и от лицевых...:**

а) 3х5м и 4х9м б) 3х5м и 5х8м в) 2х6м и 4х7м г) 2х4м и 3х6м

**Ключи – ответы**

1-	Б	11-	В
2-	В	12-	Б
3-	Г	13-	А
4-	Г	14-	Г
5-	В	15-	Б
6-	Б	16-	В
7-	А	17-	А
8-	Г	18-	Б
9-	В	19-	Г
10-	В	20-	В

**Критерии оценки за 5 задание:**

60% ответов – «удовлетворительно»

80-90% ответов – «хорошо»

100% ответов – «отлично»

**Раздаточный материал для оценки знаний судейской жестикуляции**  
(самоконтроль)

Дата \_\_\_\_\_ Ф.И. \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_

**Задание** - поставить в конце предложения нужную цифру с таблицы «официальные жесты судей»

1. Смена сторон площадки
2. Разрешение на подачу
3. Замена
4. Дисквалификация
5. Мяч не подброшен при ударе на подаче
6. Заслон
7. Мяч за полем
8. Ошибка в расстановке или при переходе
9. Ошибка при атакующем ударе игрока задней линии или удар по мячу, поданному соперникам
10. Обоюдная ошибка и переигровка

Дата \_\_\_\_\_ Ф.И. \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_

**Задание** - поставить в конце предложения нужную цифру с таблицы «официальные жесты судей»

1. Подающая команда
2. Перерыв
3. Предупреждение или замечание за неправильное поведение
4. Конец партии или встречи
5. Задержка при подаче больше 5 секунд
6. Мяч в поле
7. Двойное касание
8. Касание по другую сторону сетки
9. Помеха вследствие перехода на площадку соперника
10. Касание мяча

Дата \_\_\_\_\_ Ф.И. \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_

**Задание** - поставить в конце предложения нужную цифру с таблицы «официальные жесты судей»

1. Предупреждение за задержку, замечание за задержку
2. Касание мяча
3. Четыре удара
4. Неправильный удар
5. Сетка задета игроком или мячом при подаче
6. Помеха вследствие перехода на площадку соперника
7. Обоюдная ошибка и переигровка
8. Удаление
9. Разрешение на подачу
10. Конец партии или встречи

## Ключи – ответы



### Официальные жесты судей

1. Разрешение на подачу.
2. Подающая команда.
3. Смена сторон площадки
4. Перерыв
5. Замена. Круговое движение предплечий вокруг друг друга.
6. Предупреждение или замечание за неправильное поведение (показать желтую карточку для предупреждения, красную карточку для замечания)
7. Удаление. Показать обе карточки в одной руке.
8. Дисквалификация. Показать обе карточки в разных руках.
9. Конеч партии или встречи. Скрестить предплечья с вытянутыми кистями перед грудью.
10. Мяч не подброшен при ударе на подаче. Поднять вытянутую руку с ладонью, обращенной вверх
11. Задержка при подаче больше 5 сек. Поднять пять разведенных пальцев.
12. Заслон. Поднять обе руки вертикально вверх, ладонями вперед.
13. Ошибка в расстановке или при переходе. Делать круговое движение указательным пальцем.
14. Мяч "в поле". Указать рукой с выпрямленными пальцами на пол.
15. Мяч «за». Поднять предплечья вертикально с выпрямленными кистями и ладонями, обращенными к телу.
16. Задержка мяча. Медленно поднять предплечье с ладонью, обращенной вверх.
17. Двойное касание. Поднять два разведенных пальца.
18. Четыре удара. Поднять четыре разведенных пальца.
19. Неправильные удар. Опустить одну руку, ладонью вверх, от пояса к полу
20. Сетка задета игроком или мячом при подаче. Коснуться верха сетки или ее стороны в соответствии с ошибкой.
21. Касание по другую сторону сетки. Расположить руки над сеткой, ладонью вниз.
22. Ошибка при атакующем ударе игрока задней линии или удар по мячу, поданному соперником. Предплечьем с выпрямленной кистью делать движение вниз.
23. Помеха вследствие перехода на площадку соперника. Показать на середину площадки.
24. Обоюдная ошибка и переигровка. Поднять большие пальцы рук вертикально вверх.
25. Касание мяча. Провести ладонью одной руки по пальцам другой, удерживаемой вертикально.
26. Предупреждение за задержку, замечание за задержку. Указать кистью с желтой карточкой (с красной карточкой) на часы.

### Критерии оценки за 6 задание:

10 правильных ответов на оценку «отлично»

8 правильных ответов на оценку «хорошо»

6 правильных ответов на оценку «удовлетворительно»

4 правильных ответа – «неудовлетворительно»

Приложение 10

### Практический контроль умений и навыков

Действие	Метод контроля	Критерии оценки
1 задание - жонглирование двумя руками над собой;	Тренажер	«5» - 10 раз, «4» - 8 раз, «3» - 6 раз, «2» - 4 раза
2 задание - жонглирование двумя руками перед собой;	Тренажер	«5» - 13 раз, «4» - 12 раз, «3» - 11 раз, «2» - 10 раз
3 задание - верхняя прямая подача;	Тренажер	«5» - 5 раз, «4» - 4 раза, «3» - 3 раза, «2» - 2 раза
4 задание - нижняя прямая подача;	Тренажер	«5» - 5 раз, «4» - 4 раза, «3» - 3 раза, «2» - 2 раза
5 задание - практическое судейство во время учебной игры.	Тренажер	«5» - в совершенстве знает и умеет на практике применять судейскую жестикуляцию. «4» - в совершенстве знает жестикуляцию, немного путается в применении. «3» - знает жестикуляцию и немного путается в применении. «2» - не знает жестикуляцию и боится свистка.

## Сводная таблица оценки знаний, умений и навыков по разделу Волейбол

№	Ф.И.О	Компьютерное тестирование	Техника выполнения				Общая оценка за технику выполнения	Оценка знаний судейских жестов	Итоговая оценка по разделу Волейбол
			Передача мяча двумя руками над собой	Передача мяча двумя руками перед собой	Верхняя прямая подача	Нижняя прямая подача			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.									
2.									
3.									
4.									
т.д.									
.									

## Домашняя работа

Задание	Метод контроля
Составить комплекс из 8 упражнений с гантелями (юноши), из 8 упражнений с обручем (девушки).	Практическое выполнение

## Самостоятельная внеаудиторная работа

Задание	Метод контроля
Подготовка к выполнению нормативов (ГТО) - силовой тест – пресс: 15 раз юноши, 10 раз девушки.	Практическое выполнение

Преподаватель  Красильникова И. Г.  
(подпись)

## Бланк наблюдения

Время занятия (мин.)									Наблюдаемые этапы занятия
10	20	30	40	50	60	70	80	90	
√									Объявление темы, сообщение плана занятия
√									Постановка цели
√									Изложение, монолог.
√									Аналитические выкладки.
								√	Анализ полученных результатов.
√									Обсуждение плана практической деятельности.
√									Выдача готовой инструкции к деятельности.
√									Запись на доске необходимой информации. (презентация)
								√	Анализ текущих и полученных результатов.
√								√	Обобщение, выводы, выделение главного.
								√	Подчеркивание связи с жизнью, с практикой, профессией.
√	√		√	√	√				Использование материала из других предметов.
√								√	Высказывание собственного отношения к информации.
√	√							√	Ответы на вопросы студентов (в том числе в перерыве).
									Ошибка в рассуждениях, выкладках.
									Обращение к личному конспекту.
									Свертывание информации.
М П		И Г	И Г	И Г	И	И	И	√	Использование средств наглядности (М-мультимедийная презентация, П – плакат, С – схема, К – кинофильм, Т – телекадр, Д – демонстрация опыта и др.) Сообщение новейших фактов.
√									Проблемная ситуация, анализ конкретной ситуации.
√								√	Диалог, дискуссия (в том числе в перерыве).
√									Активизирующий вопрос.
√								√	Подчеркивание приемов познавательной деятельности.
									Обучение конспектированию и слушанию.
									Размышление вслух.
									Целенаправленная ошибка.
					√	√			Игровая ситуация, соревнование.
								√	Подчеркивание важности информации, практической значимости, профессиональной направленности.
√									Ответы студентов на вопрос.
	√	√	√	√	√	√	√		Элементы самостоятельной работы.
√									Выдача рекомендации по самостоятельной работе.
									Выполнение заданий у доски.
		√	√	√					Выполнение фронтальных заданий.
√		√	√	√					Выполнение индивидуальных заданий.
	√	√	√	√	√	√	√		Выполнение групповых заданий.
√								√	Использование обучающих программ.



Ф	Г	Г	Г	Г	И	И	И	Ф	Выполнение контрольных заданий (Д – у доски, И – индивидуальных, Ф – фронтальных, Г - групповых).
		1 г	2 г	3 г					Использование контролирующих программ (в том числе на ЭВМ).
								√	Обсуждение результатов контрольной.
								√	Постановка вопросов к следующему занятию.
√								√	Отступление (не обычное начало занятия)
√	√	√	√	√	√	√	√	√	Эпитеты, сравнения, жесты, мимика, улыбка.
									Раздражение, неудовольствие.
√	√	√	√	√	√	√	√	√	Одобрение похвала.
√	√	√	√	√	√	√	√	√	Положительная оценка (поступка, результатов).
									Отрицательная оценка (поступка, результатов).
									Шум нерабочий, посторонние дела.
									Замечания аудитории.
									Замечания отдельным студентам.
									Вход опоздавших.
10	20	30	40	50	60	70	80	90	

Преподаватель  Красильникова И. Г.  
(подпись)