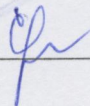


**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РУБЦОВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

СОГЛАСОВАНО:

ЦМК «Общегуманитарных и
социально-экономических
дисциплин»

Председатель ЦМК: _____



УТВЕРЖДАЮ:

Директор КГБПОУ

«Рубцовский медицинский колледж»

В.М. Пономарев

2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 Русский язык

общеобразовательного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

34.02.01 Сестринское дело

г. Рубцовск, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины *русский язык* разработана в соответствии с требованиями

федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности «*Сестринское дело*»,

рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),

приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2017 г. №613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»,

приказом Министерства образования и науки РФ от 07 июня 2017 г. №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05 марта 2004 г. № 1089»,

примерной программы учебной дисциплины *русский язык* для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования,

ФГОС СОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 с изменениями от 29 июня 2017 г. № 613,

ФГОС СПО по специальности 34.02.01 «Сестринское дело», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 № 502 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 34.02.01 Сестринское дело" Федеральным реестром примерных программ СПО по общеобразовательным дисциплинам.

Разработчик:

Новикова О.В. – преподаватель высшей квалификационной категории
КГБПОУ «РМК».

Рекомендована Экспертным советом

Заключение Экспертного совета № _____ от _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
1.1. Область применения программы учебной дисциплины	5
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	5
1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины.	8
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	9
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	9
2.2. Содержание учебной дисциплины	10
2.3. Содержание профильной составляющей.....	-
2.3.* Темы индивидуальных проектов.....	26
2.4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	28
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	36
4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.....	39
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	42
6. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ	46

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Программа учебной дисциплины *русский язык* является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования:

34.02.01 Сестринское дело

естественнонаучного профиля профессионального образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с *естественнонаучным* профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования *филология* общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования *базовый*.

Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса *русский язык* на ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина *русский язык* для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебной дисциплины *русский язык* имеет межпредметную связь со всеми общеобразовательными учебными дисциплинами и со всеми профессиональными дисциплинами.

Изучение учебной дисциплины *русский язык* завершается промежуточной аттестацией в форме *экзамена* в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

личностные результаты:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности,

- накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметные результаты:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметные результаты:

-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

-знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

-овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

-для слепых, слабовидящих обучающихся:
сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

-для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:
сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

-для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов *ППССЗ*:

не предусмотрено.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
теоретические занятия	18
практические занятия	48
контрольные работы	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
составление обобщающих таблиц по теме	4
работа со словарем	5
работа со справочной литературой	6
подготовка индивидуального проекта с использованием информационных технологий (с мультимедийной презентацией)	8
работа с тестами	16
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Введение	Содержание учебного материала	2	2,3
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</p> <p>Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> <p>Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.</p>		
	<p>Практическое занятие №1</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №2</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	1	3
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	14	3
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p>	5	2

	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> <p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).</p> <p>Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Соединение в тексте различных типов речи.</i></p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p>		
	<p>Практическое занятие №3</p> <p>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №4</p> <p>Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №5</p> <p>Анализ структуры текста.</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №6</p> <p>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №7</p>	1	2

	Освоение видов переработки текста.		
	Практическое занятие №8 Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	1	2
	Практическое занятие №9 Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	1	3
	Контрольная работа №1 Лингвостилистический анализ текста.	2	3
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся составление обобщающих таблиц по теме работа со справочной литературой подготовка индивидуального проекта с использованием информационных технологий (с мультимедийной презентацией)	5 1 2 2	3
Тема 2.	Содержание учебного материала	8	2,3
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукотись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы	1	2

ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		
Практическое занятие №10 Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.	1	2
Практическое занятие №11 Сопоставление устной и письменной речи.	1	3
Практическое занятие №12 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	3
Практическое занятие №13 Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1	3
Практическое занятие №14 Наблюдение над выразительными средствами фонетики	1	3
Контрольная работа №2 Тест	2	2
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся составление обобщающих таблиц по теме работа со словарем подготовка индивидуального проекта с использованием информационных технологий (с мультимедийной презентацией)	6 1 1 1	3

	работа с тестами	3	
Тема 3.	Содержание учебного материала	10	2,3
Лексикология и фразеология	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i></p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>	2	2
	Практическое занятие №15	1	3
	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.		
	Практическое занятие №16	1	3

	Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		
	Практическое занятие №17 Лексический и фразеологический анализ слова.	1	3
	Практическое занятие №18 Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	1	3
	Практическое занятие №19 Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	1	3
	Практическое занятие №20 Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	1	3
	Контрольная работа №3 Работа со словарями	2	2
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся работа со словарем работа со справочной литературой подготовка индивидуального проекта с использованием информационных технологий (с мультимедийной презентацией)	6 2 2 2	3
Тема 4.	Содержание учебного материала	10	2,3
Морфемика, словообразование,	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2

орфография	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии</i> . Словообразовательный анализ. <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставокпри- / пре-. Правописание сложных слов.		
	Практическое занятие №21 Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	1	3
	Практическое занятие №22 Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.	1	3
	Практическое занятие №23 Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1	3
	Практическое занятие №24 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	3
	Практическое занятие №25 Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	1	3
	Практическое занятие №26	1	3

	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.		
	Контрольная работа №4	2	2
	Тест		
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся	7	3
	работа со словарем	1	
	подготовка индивидуального проекта с использованием информационных технологий (с мультимедийной презентацией)	2	
	работа с тестами	4	
Тема 5.	Содержание учебного материала	14	2,3
Морфология и орфография	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе,	3	2

	<p>двое, трое и других с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p><i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории</p>		
--	--	--	--

	<p>состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p>Практическое занятие №27</p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №28</p> <p>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №29</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p>	1	3
	<p>Практическое занятие №30</p>	1	3

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.		
Практическое занятие №31 Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.	1	3
Практическое занятие №32 Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.	1	3
Практическое занятие №33 Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	1	3
Практическое занятие №34 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	3
Практическое занятие №35 Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	1	3
Контрольная работа №5 Эссе	2	3
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся составление обобщающих таблиц по теме работа со словарем подготовка индивидуального проекта с использованием информационных технологий	9 2 1	3

	(с мультимедийной презентацией) работа с тестами	1 5	
Тема 6.	Содержание учебного материала	20	2,3
Синтаксис и пунктуация	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и</i></p>	5	2

двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
Практическое занятие №36 Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.	1	3
Практическое занятие №37 Наблюдение над существенными признаками словосочетания.	1	3
Практическое занятие №38 Особенности употребления словосочетаний.	1	3
Практическое занятие №39 Синонимия словосочетаний.	1	3
Практическое занятие №40 Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	1	3
Практическое занятие №41 Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.	1	3
Практическое занятие №42 Сопоставление устной и письменной речи.	1	3
Практическое занятие №43	1	3

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.		
Практическое занятие №44 Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	1	3
Практическое занятие №45 Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	1	3
Практическое занятие №46 Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	1	3
Практическое занятие №47 Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	1	3
Практическое занятие №48 Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	1	3
Контрольная работа №6 Диктант	2	2
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся работа со справочной литературой	6 2	3

	работа с тестами	4	
		Итого	78+ 39
Экзамен			
		Всего	117

2.3* Темы индивидуальных проектов

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).

- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

2.4 Тематическое планирование

Тематический план по учебной дисциплине

Русский язык

№ Занятия	Тема	Количество аудиторной нагрузки
I семестр		
1	Введение.	2
Тема 1 «Язык и речь. Функциональные стили речи»		14
2	Язык и речь. Функциональные стили речи.	2
3	Язык и речь. Функциональные стили речи.	2
4	Язык и речь. Функциональные стили речи.	1
	Язык и речь. Функциональные стили речи. Практическое занятие №1 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	1
5	Язык и речь. Функциональные стили речи. Практическое занятие №2 Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	1
	Язык и речь. Функциональные стили речи. Практическое занятие №3 Анализ структуры текста.	1
6	Язык и речь. Функциональные стили речи. Практическое занятие №4 Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	1
	Язык и речь. Функциональные стили речи. Практическое занятие №5 Освоение видов переработки текста.	1
7	Язык и речь. Функциональные стили речи.	1

	Практическое занятие №6 Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	
	Язык и речь. Функциональные стили речи. Практическое занятие №7 Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	1
8	Язык и речь. Функциональные стили речи Контрольная работа №1 Лингвостилистический анализ текста.	2
Тема 2 «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»		8
9	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	1
	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Практическое занятие №8 Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.	1
10	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Практическое занятие №9 Сопоставление устной и письменной речи.	1
	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Практическое занятие №10 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1
11	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Практическое занятие №11 Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1
	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Практическое занятие №12	1

	Наблюдение над выразительными средствами фонетики	
12	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Контрольная работа №2 Тест	2
Тема 3 Лексикология и фразеология		10
13	Лексикология и фразеология	2
14	Лексикология и фразеология Практическое занятие №13 Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.	1
	Лексикология и фразеология Практическое занятие №14 Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.	1
15	Лексикология и фразеология Практическое занятие №15 Лексический и фразеологический анализ слова.	1
	Лексикология и фразеология Практическое занятие №16 Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	1
16	Лексикология и фразеология Практическое занятие №17 Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	1
	Лексикология и фразеология Практическое занятие №18 Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	1
17	Лексикология и фразеология Контрольная работа №3	2

	Работа со словарями	
Тема 4 Морфемика, словообразование, орфография		10
18	Морфемика, словообразование, орфография	2
19	Морфемика, словообразование, орфография Практическое занятие №19 Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	1
	Морфемика, словообразование, орфография Практическое занятие №20 Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.	1
Итого за I семестр 38 ч		
II семестр		
1	Морфемика, словообразование, орфография Практическое занятие №1 Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1
	Морфемика, словообразование, орфография Практическое занятие №2 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1
2	Морфемика, словообразование, орфография Практическое занятие №3 Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	1

	Морфемика, словообразование, орфография Практическое занятие №4 Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	1
3	Морфемика, словообразование, орфография Контрольная работа №1 Тест	2
Тема 5 Морфология и орфография		14
4	Морфология и орфография	2
5	Морфология и орфография	1
	Морфология и орфография Практическое занятие №5 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.	1
6	Морфология и орфография Практическое занятие №6 Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	1
	Морфология и орфография Практическое занятие №7 Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.	1
7	Морфология и орфография Практическое занятие №8 Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	1
	Морфология и орфография Практическое занятие №9 Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.	1

8	Морфология и орфография Практическое занятие №10 Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.	1
	Морфология и орфография Практическое занятие №11 Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	1
9	Морфология и орфография Практическое занятие №12 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1
	Морфология и орфография Практическое занятие №13 Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	1
10	Морфология и орфография Контрольная работа №2 Эссе	2
Тема 6 Синтаксис и пунктуация		20
11	Синтаксис и пунктуация	2
12	Синтаксис и пунктуация	2
13	Синтаксис и пунктуация	1
	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №14 Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского	1

	языка, ее нормах и тенденциях развития.	
14	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №15 Наблюдение над существенными признаками словосочетания.	1
	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №16 Особенности употребления словосочетаний.	1
15	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №17 Синонимия словосочетаний.	1
	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №18 Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	1
16	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №19 Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.	1
	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №20 Сопоставление устной и письменной речи.	1
17	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №21 Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.	1
	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №22 Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами	1

	/сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	
18	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №23 Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	1
	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №24 Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	1
19	Синтаксис и пунктуация Практическое занятие №25 Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	1
	Практическое занятие №26 Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	1
20	Синтаксис и пунктуация Контрольная работа №3 Диктант	2
	Экзамен	
Итого за II семестр 40 ч		
		Итого за год 78ч

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

- 36 посадочных мест (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- мультимедийная установка;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска

3.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014
2. Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Дополнительные источники

1. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

3. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
4. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. —25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
5. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М.,2011.
6. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М.,2011.
7. Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Перечень Интернет-ресурсов

1. [www. eor. it. ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www. ruscorgora. ru](http://www.ruscorgora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www. russkiyjazik. ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www. etymolog. ruslang. ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

Подписные электронные ресурсы библиотеки КГБПОУ «Рубцовский медицинский колледж»: ЭБС «Лань».

Студентам и преподавателям открыт доступ к электронной библиотеке издательского центра «Лань», которая содержит полные тексты электронных учебных изданий, а так же предоставлен доступ к контенту, который включает в себя журналы научных издательств и ведущих вузов России и классические труды по различным областям знаний.

Для работы с ЭБС необходимо зайти на сайт ЭБС «Лань» с любого компьютера КГБПОУ «Рубцовский медицинский колледж» или с любого компьютера, где есть подключение к сети Интернет.

Для создания **личного кабинета пользователя** рекомендуем пройти регистрацию в ЭБСс компьютеров КГБПОУ «Рубцовский медицинский колледж» либо с помощью кодов приглашений, которые Вы сами можете передать пользователю, создав их в меню администраторского кабинета библиотеки.

Для работы в ЭБС «Лань» доступны следующие возможности:

- Специальные сервисы для преподавателя по подбору литературы по дисциплинам
- Фильтр в каталоге книг по уровню образования, автору и году издания
- Поиск в найденном
- Возможность регистрации и авторизации через социальные сети;
- Для работы с документами в режиме оффлайн разработано бесплатное мобильное приложение для операционных систем IOS и Android.

Личный кабинет пользователя (читателя):

- виртуальная книжная полка;
- заметки и закладки к книгам;
- цитирование и конспектирование;
- возможность создания иллюстрированного конспекта
- чтение, копирование и печать отдельных страниц, в объеме не более 10 % объема каждого произведения за один сеанс и другие возможности.

Инклюзивное образование:

В мобильном приложении «ЭБС ЛАНЬ» интегрирован **синтезатор речи**, с помощью которого незрячие и слабовидящие студенты могут использовать книги в учебном процессе. За более подробной информацией и списком доступных для синтезатора речи книг, пожалуйста, обращайтесь к Вашему региональному менеджеру. Для работы с ЭБС необходимо зайти на сайт ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com> с любого компьютера КГБПОУ «Рубцовский медицинский колледж» или с любого компьютера, где есть подключение к сети Интернет. Логин и пароль для работы с домашнего компьютера можно получить в 22 кабинете.

4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; <p>различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контролируемый результат (предметные, метапредметные, группы результатов)	Показатели (поведенческие индикаторы) оценки	Методы оценки
Метапредметные результаты		
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	Защита индивидуального проекта
владение языковыми средствами;	умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использует приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	Написание сочинения
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	инициирует, устанавливает и поддерживает личные формальные и неформальные контакты, которые влияют на собственную работу, на установление эффективного взаимодействия и сотрудничества и могут быть полезны для образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видов деятельности	Защита индивидуального проекта
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности	Защита индивидуального проекта
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	Подготовка сообщения
умение извлекать	самостоятельно планирует пути	Написание и

необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	защита реферата
Предметные результаты		
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	Устные и письменные сочинения Диктант
сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	самостоятельно определяет цели своего обучения, ставит и формулирует для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивает мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Контрольная работа
сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	анализирует тексты по заданным алгоритмам	Работа по различным алгоритмам анализа
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	анализирует речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимает основные причины коммуникативных неудач и умеет объяснять их	Работа по алгоритму самоанализа
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	анализирует речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимает основные причины коммуникативных неудач и умеет объяснять их	Ответ на проблемный вопрос
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	пишет конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры	Составление различных видов резюме в зависимости от целевой

		направленности
знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта	Тесты Эвристические беседы
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	опознает различные выразительные средства языка	Терминологический диктант
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	участвует в разных видах обсуждения, формулирует собственную позицию и аргументирует ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта	Комплексный анализ художественного текста
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	участвует в разных видах обсуждения, формулирует собственную позицию и аргументирует ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта	Анализ образа; Эссе
овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	пишет сочинение по установленному плану, подбирает эпиграф, подбирает цитаты из текстов, из критических статей, работает со словарями.	Сочинение
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности	Собеседование
сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;	-для слепых, слабовидящих обучающихся:	Работа на брайлеровской печатной машинке

<p>сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия, говорения, чтения, письма;</p>	<p>для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:</p>	<p>Использование слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов)</p>
<p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.</p>	<p>для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:</p>	<p>Устные сочинения</p>

6. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

№ изменения	Номера изменённых		№ протокола /подпись ЦМК	Дата ввода изменений
	страниц	пунктов		